



Altoosi University College
College of Basic Education
English Department
The Academic Description

المنهج المقترح لأقسام اللغة الانكليزية /كليات التربية الأساسية للعام 2024/2023

الأول	الفصل
الأولى	المرحلة
الإنكليزية العامة	المادة
3	عدد الوحدات
3	عدد الساعات
<p>أهداف الفصل بعد انتهاء الفصل سيكون الطلبة قادرين على</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- استخدام اللغة بطلاقة ودقة 2- ادماج الطلبة بسياقات وتراكيب ووظائف ومفردات اللغة وطريقة تلفظ مفرداتها 3- استخدام اللغة في سياقات مستوحاة من الحياة الواقعية 4- تعريض الطلبة للغة الهدف مع ادماجهم بأحداث خطابية متنوعة 5- تنويع مدخلات اللغة للهدف للطلبة في القراءة و الكتابة و الاستماع 	
<p>وصف الفصل صمم هذا الفصل لاعطاء الطلبة الفرصة لممارسة المهارات اللغوية المختلفة كالقراءة و الاصغاء و التحدث و الكتابة</p>	
<p>محتوى الفصل الوحدة 1- الوحدة 8</p>	
<p>المراجع المقررة Richards, Jack c. (1999) New interchange U.K. New interchange book 1</p>	

الأول	الفصل
الأولى	المرحلة
المحادثة	المادة
3	عدد الوحدات
3	عدد الساعات
<p>أهداف الفصل سيكون الطلبة بانتهاء الفصل قادرين على</p>	

التواصل في مواضيع ومواقف قد يواجهها في مواضع حياتية مختلفة

وصف الفصل

يمكن هذا الفصل الطلبة في القدرة على تعزيز قدراتهم في المحادثة عن طريق اعطائهم الفرصة للتحدث في مواضيع ومواقف مختلفة . يستدل الفصل أيضا في الوصول لذلك على استخدام المناهج المستندة على النهج الانتقائي والذي يركز على استخدام أساليب تدريس متنوعة كالمناهج التواصلية والمباشرة ومناهج أخرى تستخدم حسب الحاجة لنوع المهارة اللغوية المعطاة .

محتوى الفصل :

- 1-Unit (1) 1-Giving yourself time.
- 2- = (2) -Encounters, greetings, and goodbyes, introductions.
- 3- = (3) -Information gathering.
- 4- = (4) -Giving information and instructions.
- 5- = (5) -Getting and giving opinions.
- 6- = (6) -Agreeing and disagreeing.
- 7- = (7)- inviting, suggestions, accepting, and refusing.
- 8- = (8)- Approving and disapproving.
- 9- = (9)- Apologizing .
- 10- = (10)- getting what you want ,making requests, giving and refusing permissions.

المراجع المقررة

Penguin Speaking Skills by Green and Hilton

الأول	الفصل
الأولى	المرحلة
An Introduction to Literature: Poetry	المادة
3	عدد الوحدات
3	عدد الساعات
اهداف الفصل	
يهدف الفصل الى:	
1- رفد الطلبة بمعلومات وخلفية ثقافية حول الشعر الإنكليزي	
2- تمكين الطلبة من تفسير الصور البلاغية في قصائد الشعر الإنكليزي	
وصف الفصل	
يعرض الفصل مبادئ وأساسيات مقدمة للشعر الإنكليزي ويركز على القصائد التي كان لها الأثر الأكبر في تشكل تاريخ الشعر في الثقافة الإنكليزية	
محتوى الفصل	
1- The meaning and the value of literature.	
2-Potery: A background to the study of English Poetry.	
2-1.What Poetry is?	
2-2.Potery versus Prose.	

- 2-3.poetic devices.
 2.3.1 language devices
 2.3.2 sound devices
 2.3.3 structural devices
 3-Kind of Poetry.
 3-1 Subjective.
 3-2 Objective.
 4-Coleride's Poem "The Rim of the Ancient Mariner".
 5-Wordsworth's Poem "Lucy"
 6-Tennyso's Poem "Break, Break, Break"

المراجع المقررة

- 1-Mastering Poetry by Sara Thorine.
 2-The study of Poetry by Alterbend ,L., and Louis ,L.L.

الأول	الفصل
الأولى	المرحلة
النحو	المادة
2	عدد الوحدات
2	عدد الساعات

الأهداف الفصلية

من المتوقع بانتهاء الفصل ان يكون الطلبة قادرين على

- 1- بناء و تعزيز الكفاءة اللغوية
- 2 التمييز بين أجزاء الكلام
- 3- كتابة جمل انكليزية ذات تراكيب وانماط نحوية متنوعة

وصف الفصل

صمم الفصل لبناء وتعزيز كفاءة الطلبة اللغوية و النحوية منها على وجه الخصوص . يقدم الفصل اساسيات لغوية للطلبة فيما يتعلق بالتمييز بين أجزاء الكلام وأنواع الجمل و كيفية تركيبها وكذلك دراسة الكلمات الوظيفية والوظائف التي تشغلها في اللغة

محتوى الفصل

- 1- Parts of speech (Grammatical words).
 A- 1.Nouns, Kinds of nouns, Gender, Number.
 2-Adjectives, kinds of adjectives, position of adjectives, comparison of adjectives, the formation of adjectives from nouns.
 3-Adverbs, kind of adverbs, position of adverbs, the formation of adverbs.
 4-Verbs, kinds of verbs according to function : auxiliary verbs , main verbs and model auxiliaries .
 B-Functional words:
 1-Prepositions.
 2-Determiners.

- 3-Conjunctions.
4-Pronouns.
5.Interjection

Exercises on each item mentioned above.

المراجع المقررة

- 1-Practical English grammar by Thomson and Martinet.
2-Oxford English Grammar by John Eastwood.

الثاني	الفصل
الأولى	المرحلة
General English	المادة
3	عدد الوحدات
3	عدد الساعات

الأهداف الفصلية

من المتوقع بانتهاء الفصل ان يكون الطلبة قادرين على

- 1- استخدام اللغة بطلاقة ودقة
- 2- ادماج الطلبة بسياقات وتراكيب ووظائف ومفردات اللغة وطريقة تلفظ مفرداتها
- 3- استخدام اللغة في سياقات مستوحاة من الحياة الواقعية
- 4- تعريف الطلبة للغة الهدف مع ادماجهم بأحداث خطابية متنوعة
- 5- تنويع مدخلات اللغة الهدف للطلبة في القراءة و الكتابة و الاستماع

وصف الفصل

صمم هذا الفصل لاعطاء الطلبة الفرصة لممارسة المهارات اللغوية المختلفة كالقراءة و الاصغاء و التحدث و الكتابة

محتوى الفصل:

الوحدات 8- 16

المراجع المقررة

Richards, Jack c. (1999) New interchange U.K.
New interchange book 1

الثاني	الفصل
الأولى	المرحلة
المحادثة	المادة
3	عدد الوحدات
3	عدد الساعات
اهداف الفصل	
التواصل في مواضيع ومواقف قد يواجهها في مواضيع حياتية مختلفة	
وصف الفصل	
يمكن هذا الفصل الطلبة في القدرة على تعزيز قدراتهم في المحادثة عن طريق اعطائهم الفرصة للتحدث في مواضيع ومواقف مختلفة . يستدل الفصل أيضا في الوصول لذلك على استخدام المناهج المستندة على النهج الانتقائي والذي يركز على استخدام أساليب تدريس متنوعة كالمناهج التواصلية والمباشرة ومناهج أخرى تستخدم حسب الحاجة لنوع المهارة اللغوية المعطاة .	
محتوى الفصل	
1-Asking the way 2- On a bus 3- Taking a taxi 4-Booking airline tickets 5- Hiring a car 6-At garage 7-At lunch 8-Tea- time 9-With a friend in a coffee bar 10-In a restaurant.	
المراجع المقررة	
Situational Dialogues by Michael Ockenden	

الثاني	الفصل
الأولى	المرحلة
An introduction to literature: Poetry	المادة
3	عدد الوحدات
3	عدد الساعات
اهداف الفصل	
يهدف هذا الفصل الى تكوين خلفية ثقافية للطلبة عن ماهية الشعر وتمثلاته و التنوع الذي طرأ عليه في الحقب التي مر بها بداية	

. منذ النقوش الاحفورية الأولى لحين بداية القرن العشرين . يبرز الفصل اهم الفصول الشعرية والشعراء

وصف الفصل

يركز المنهج على الفصول الشعرية الأبرز كما يتطرق الفصل لاهم الشعراء البارزين وإنتاجاتهم الشعرية في المراحل الأدبية والشعرية المختلفة

محتوى الفصل

Poetry: A background to the study of English Poetry

- 1- The beginning of the English poetry.
- 2-Potery of the 14th century.
- 3-Potery of the 15th century.
- 4- Poetry of the 16th century.
 - 4-1. The Elizabeth Sonnets.
 - 4-2.The Puritans.
 - 4-3. The metaphysical.
 - 4-4. Restoration Poetry.
- 5-Potery of the 18th century.
 - 5.1. The Augustan Poetry.
- 6- Poetry of the 19th century.
 - 6-1. The romantics.
 - 6-2.The Victorians.
- 7-Potery of the 20th century.

المراجع المقررة

Mastery Poetry by Sara Thorne:
The study of Poetry Altebernd, L. and Louis, L.L.

الثاني	الفصل
الأولى	المرحلة
النحو	المادة
2	عدد الوحدات
2	عدد الساعات

اهداف الفصل

يهدف الفصل الى تقديم مفاهيم نحوية تبدأ من العبارة وصولاً للجملة فالنص حيث يتم التركيز على مفاهيم اشمل وبتفاصيل ادق بغية الوصول الى معرفة نحوية تكاملية شاملة. يركز الفصل ايضا على أنواع العبارات والجملة و يشمل ذلك مفهوم الغموض داخل النصوص وتفسيرها من خلال اللجوء للسياق.

وصف الفصل

يقدم الفصل للطلبة مفهوم تنوع اشكال العبارات والجملة من حيث الحجم حيث يمكن الطلبة من عقد المقارنات من مفهوم العبارة و أنواع الجملة البسيطة و المركبة والمعقدة ويساعد الطلبة على صوغ جملة ذات تركيب جيد.

محتوى الفصل

- 1-Phrasal constructions
 - 1.1.Nominal phrases
 - 1.2.Verbal phrases
 - 1.3.Adverbial phrases
 - 2-Sentence patterns
 - 3-Types of Questions and negation in English grammar.
- Exercises on each items mentioned above

المراجع المقررة

Practical English Grammar by Thomson and martinet
Oxford English Grammar by John Eastwood

الثاني	الفصل
الأولى	المرحلة
An Introduction to Phonetics and Phonology	المادة
2	عدد الوحدات
2	عدد الساعات
اهداف الفصل من المتوقع بانتهاء الفصل ان يكون الطلبة قادرين على 1- الالمام بالمصطلحات الأساسية لعلم الصوت وال fonology 2- الالمام بالطريقة التي تنتج من خلالها الأصوات بالإضافة الى مواضع وأعضاء النطق 3- التمييز بين علم الصوت و fonology	
وصف الفصل يقدم الفصل للطلبة المفاهيم الأساسية التي يقوم عليها علمي الصوت و fonology من خلال إعطاء مقدمات تعريفية حول ماهية كلا العلمين والتعريف بابجديات المصطلحات الخاصة بعلمي الصوت و fonology .	

محتوى الفصل

- 1-The sound of the language
- 2-Phonetics and Phonology.
- 3-Voiced and voiceless sounds
- 4-Places of articulation.
- 5-Manner of articulation.
- 6-Phoneme.
- 7-Phone and allophone.
- 8-The distinctive features.
- 9-Minimal pairs and sets.

المراجع المقررة

An introductory course in General linguistics .Yasmen Hickmat.
Better English Pronunciation, O'Conner